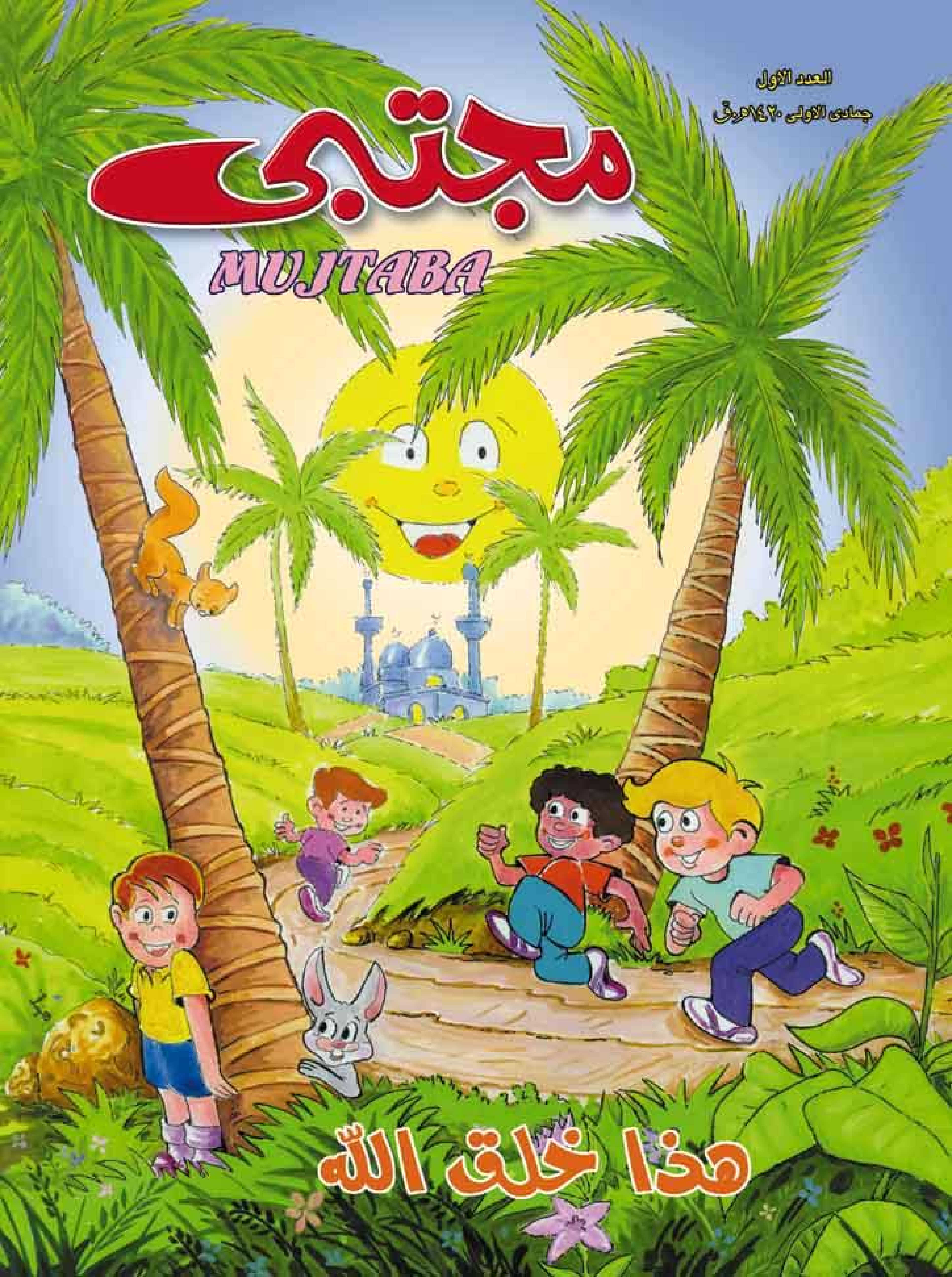
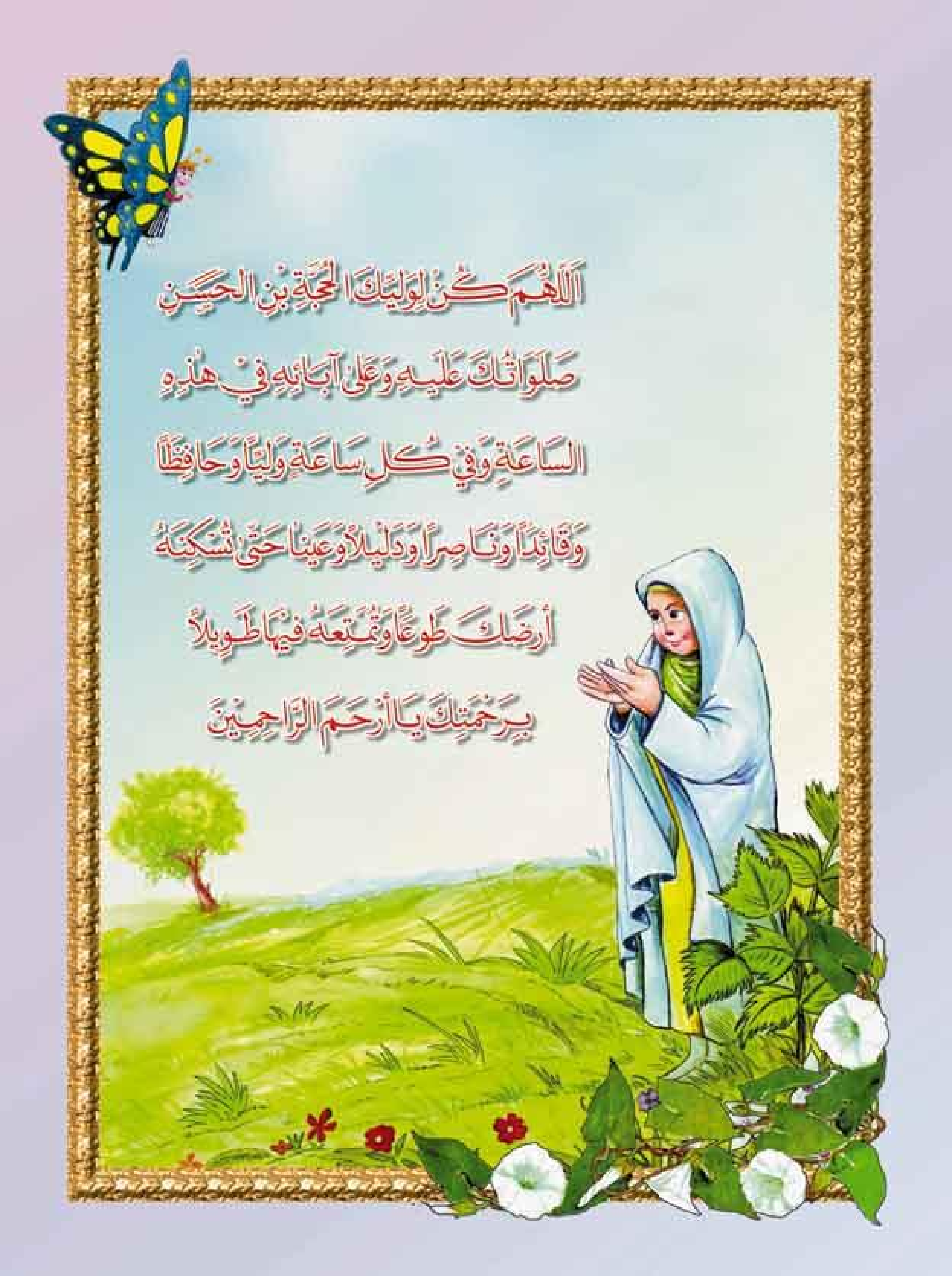
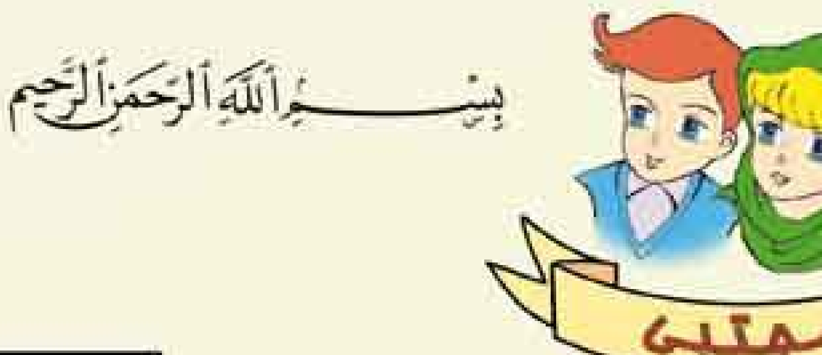

العدد الاول
جمادى الاولى ١٤٢٠هـ.ق
مجتبى
MUJTABA
هذا خلق الله


اَللّهُمَّ كُنْ لِوَلِيِّكَ الْحُجَّةِ بْنِ الْحَسَنِ
صَلَواتُكَ عَلَيْهِ وَعَلى آبائِهِ فِي هذِهِ
السّاعَةِ وَفي كُلِّ ساعَةٍ وَلِيّاً وَحافِظاً
وَقائِداً وَناصِراً وَدَليلاً وَعَيْناً حَتّى تُسْكِنَهُ
أَرْضَكَ طَوْعاً وَتُمَتِّعَهُ فيها طَويلاً
بِرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ





شهرية ملونة
تصدر من مؤسسة الإمام علي (ع)
المركز الرئيسي قم المقدسة
رئيس التحرير : ضياء الجواهري
مدير التحرير : عامر ملا عيدي
الإشراف الفني : فاضل الهنداوي



أصدقائي الأحبة
السلام عليكم
بين يديكم الآن العدد الأول من مجلتكم الحبيبة «مجتبى» والذي يأتي بعد العدد التجريبي. وقد بذلنا جهوداً حتى نبتدئ معكم المشوار في التعرّف على نهج الإسلام الأصيل الذي رسمه لنا القرآن الكريم وسنّة رسولنا الأمين وأهل بيته الطاهرون وستجدون ان شاء الله ومن خلال مجلتكم كل ما ينفعكم في مسيرة هذه الحياة التي ينبغي علينا فيها جميعاً الوصول إلى مرضاة الله سبحانه وتعالى. وخدمة الإنسانية وإرشادها إلى طريق الخير والصلاح والنجاة في الدارين الدنيا والآخرة.

إذ ستقفون على كل مناسباتنا الإسلامية العزيزة بين صفحات حبيبتكم «مجتبى» لتطلعوا عليها وتعرفوا أيامها وأحداثها حتى يتسنى لكم التعريف بها بين أصدقائكم في المدرسة والحي. لأن المسلم الحقيقي لابد أن يعرف تاريخه الحافل بالعز والكرامة. كما لابدّ أن يساهم في نشر الدين الإسلامي العزيز ومذهب الحق. وهذه المسؤولية «مسؤولية المعرفة والتبليغ للدين» يجب أن يتحملها كل واحد منا. والسلام.

التحرير



في هذا العدد

الجمهورية الإسلامية في ايران ـ قم المقدسة ص.ب ٣٧١٨٥/٧٣٧
هاتف : ٧٤٣٩٩٦ ـ ٠٠٩٨٢٥١ / فاكس : ٧٤٣١٩٩
البريد الالكتروني: Email:imamali fou@hptmail.com
عنواننا على الانترنت h:ttp://www.rafed.net

حكمة المصطفى (ص) وشجاعة الفتيين

من بين الصفات الكثيرة التي تحلّي بها الرسولﷺ هي الحكمة، فحينما ذهب ومَنْ معه من المسلمين لملاقاة جيش المشركين في معركة بدر، أراد أن يعرف كم هو عدد المشركين؛ فأرسل بمن يأتي له بالجواب فذهب أولئك الرجال إلى ماء بدر يتلمّسون الأخبار، فوجدوا في ذلك المكان فتَيين، فجاؤا بهما إلى الرسولﷺ.

ولمّا رأى الفتيان الرسولﷺ ووجهه يتلألأ نوراً، والحنانُ يفيض من قلبه، آنسا به وحاولا أن يخبراه بما يريده عن عدد المشركين، ولكنّهما لم يعرفا العدد الدقيق لهم.

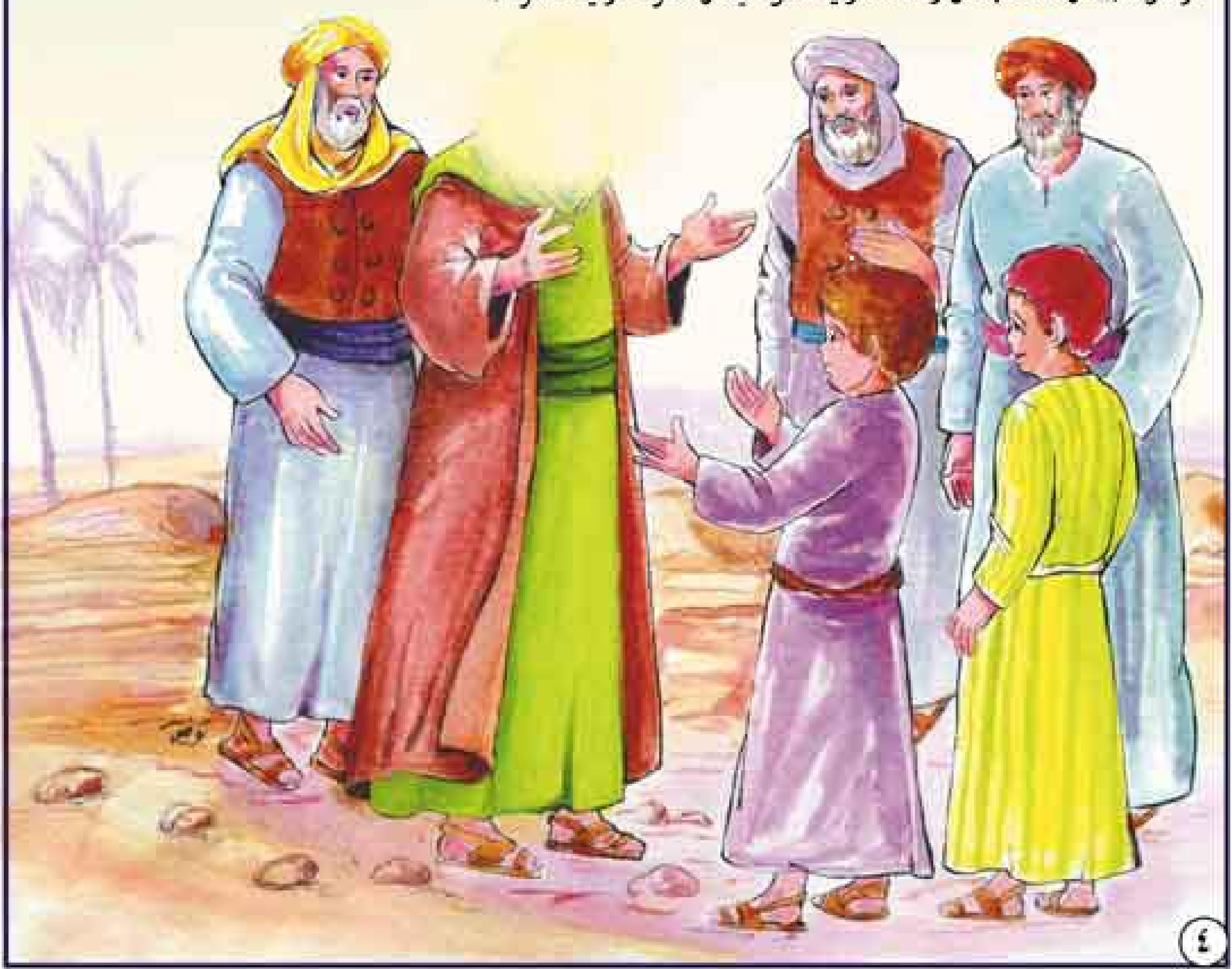
عندها قال لهما الرسولﷺ:

- «كم ينحرون كل يوم»؟

فأجابا:

- يوماً تسعاً ويوماً عشراً من الجزور.

وبهذا الجواب أدرك الرسولﷺ أنّ عدد المشركين يتراوح بين التسعمائة والألف، فرتّب الرسول ﷺ عند ذلك وضع قوّاته، وخطط لهم أرض المعركة التي قاتل فيها المسلمون لنيل إحدى الحسنيين، ونصر الله الرسولﷺ وأصحابه، وارتفعت راية التوحيد وكُسرت راية الشرك.





امير المؤمنين عليه السلام والفقير

بسم الله الرحمن الرحيم

«إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون * ومن يتولَّ الله ورسوله والذين آمنوا فإنّ حزب الله هم الغالبون» سورة المائدة الآيتان ٥٥ - ٥٦

أجمع المفسرون أنّ آية الولاية هذه نزلت في أمير المؤمنين علي بن أبي طالبﷺ إذ تؤكد هذه الآية المباركة وجوب الإلتزام بولاية عليﷺ واتخاذه إماماً ومرجعاً بعد رسول اللهﷺ.

وكان سبب نزول هذه الآية الكريمة، أنّ سائلاً دخل مسجد رسول اللهﷺ في المدينة المنورة يسأل المسلمين المعونة، فأشار له الإمام عليﷺ إلى خاتمه وهو راكع فانتزع السائل خاتم الإمام من يده، حيث تصدّق أمير المؤمنينﷺ بالخاتم وهو يصلي لأنه كان يحب الفقراء، ويعطف عليهم ويستحي من الله أن يردّ سائلاً بحضرته.

ذكرى شهادة الزهراء سلام الله عليها

بقلم : رئيس التحرير

أعزائي الصغار: عظم الله اجورنا واجوركم في ذكرى شهادة الزهراء فاطمة بنت رسول الله ﷺ وبهذه المناسبة الأليمة لابد لنا أن نعيش في جو الذكرى ونعلم كيف عاشت بنت النبي المصطفى وماذا تحملت في سبيل الإسلام وماذا قدمت له ولماذا استشهدت وهي في عمر الزهور.

ولدت فاطمة ﷺ بعد البعثة النبوية بخمس سنين وتوفيت وعمرها ثمانية عشر عاماً وخمس وسبعون يوماً، عاشت مع أبيها وأمها بمكة ورأت بعينها معاناة المسلمين من ظلم قريش وتحملت ما تحملت من شظف العيش وبعد انتقال أمها خديجة إلى رضوان الله في عام الحزن الذي توفي فيه أيضاً عم أبيها وحاميه وناصره أبو طالب ﷺ، يومئذ أمر الله تعالى نبيه بالهجرة إلى المدينة فهاجرت معه وعمرها ثمان سنين يا أعزائي ولكنها كانت محوراً في حياة أبيها تخفف آلامه وتضمد جراحه فوجد فيها السلوة والحنان قال عنها وقد ملأت قلبه حباً وحناناً «فاطمة أم أبيها»، ومن خلال سيرة الرسول ﷺ معها نعلم عظم منزلتها فإذا أقبلت عليه قام إليها وتنحى لها عن مجلسه وقبلها وأقبل عليها وإذا غادر المدينة كان آخر شخص يمر عليه هي فاطمة وإذا جاء من السفر قصد المسجد فصلى فيه ركعتين ثم جاء إلى دار فاطمة ﷺ وفي يوم من الأيام سئل النبي ﷺ لماذا سميت فاطمة بهذا الاسم فقال: لأن الله تعالى فطمها وفطم من أحبها من النار، وطالما كان النبي ﷺ يشيد بذكرى فاطمة ﷺ قال وقد أخذ بيدها «من عرف هذه فقد عرفها ومن لم يعرفها فهي فاطمة بنت محمد وهي بضعة مني وهي قلبي وروحي التي بين جنبيّ فمن آذاها فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله».

وحينما بلغت مبالغ النساء تقدم لخطبتها كبار الصحابة فكان النبي ﷺ يقول لهم:



«إني أنتظر بها القضاء» ثم جاء علي ﷺ لخطبتها فنزل الأمين جبرئيل قائلاً يا رسول الله العلي الأعلى يقرؤك السلام ويقول: زوج النور من النور فإني زوجت فاطمة من علي. وكان ذلك في السنة الثانية من الهجرة وولد الحسنان وزينب وام كلثوم فملأوا البيت النبوي المقدس حباً وحناناً ورحمة وكان النبي ﷺ يوصي المسلمين دائماً بهم. ونظر يوماً الى علي وفاطمة والحسن والحسين ﷺ وهم أهل بيت النبوة، ثم قال: «أنا حرب لمن حاربكم وسلم لمن سالمكم».

وكان أقسى ما واجهته الزهراء ﷺ في حياتها مصيبتها العظمى بوفاة أبيها رسول الله ﷺ فاشتد حزنها وطال بكاؤها وهي ترى الانقلاب على الخط الذي رسمه الله تعالى ورسوله للأمة بعده وإذا بالقوم قد تنكروا لوصايا الرسول ﷺ وعهده إلى علي ﷺ بالولاية بعده أعرضوا عن ذلك ثم مشوا في هذا الطريق المنحرف إلى نهايته فلم يرعوا للزهراء ﷺ حرمتها ومنزلتها ومكانتها عند الله تعالى وهي المثكولة بوالدها العظيم فبعد أن سلبوا الخلافة من زوجها علي ﷺ اغتصبوا منها «فدك» التي وهبها الله تعالى ورسوله لها ثم أوقفوها مواقف لا تتناسب مع عظيم منزلتها ولم يكتفوا بذلك بل جاؤا إلى بيت الزهراء ﷺ



فقال قائل منهم: إنّ في الدار فاطمة قال الخليفة الثاني: وإن.. يعني وإن كانت فيه فاطمة فأضرموا النار بالباب وكانت خلفه الزهراء ثم دفعوا الباب فنبت مسمار الباب في صدرها وانكسر ضلعها وأسقطت جنينها المحسن في عتبة الدار. وبقيت على تلك الحالة المشجية معصبة الرأس ناحلة الجسم محترقة القلب يغشى عليها ساعة بعد ساعة إلى أن دنت منها الوفاة بعد خمس وسبعين يوماً من وفاة أبيها ﷺ في ١٣ جمادى الأولى وهي في عمر الورد بعد أن أوصت أمير المؤمنين ﷺ قائلة: يابن العم ادفني ليلاً إذا نامت العيون وهدأت الأصوات ولا تدع أحداً ممن ظلمني أن يصلي علي أو يحضر جنازتي فحملها علي ﷺ والحسنان وأصحابهم المخلصون ودفنوها ليلاً وسوى موضع قبرها حتى لا يُعرف.. فرددوا معي يا أحبائي الصغار: سلام على الزهراء البتول سلام على صاحبة القبر المجهول سلام على المظلومة المضطهدة الشهيدة الصابرة المحتسبة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

الحكيم والجاهل

سيناريو: وارث الكندي
رسوم: عبد الله حسين


















وما كان من الرجل الا أن استخرج رأس بصل وراح يلعب به بين يديه




اندهش الحكيم مرة أخرى من هذا الجواب، ورفع يديه الى الأعلى


وعندما نظر الرجل الى الحكيم رافعاً يديه الى الأعلى أشار بيديه الى الأسفل


عندها مد الحكيم باندهاش اصبعه بوجه الرجل فرد عليه أن مد اثنين من أصابعه بوجه الحكيم


وهنا ثارت ثائرة أهل القرية على الرجل وسحبوه من أمام الشيخ الحكيم وضربوه لأنه استهزأ بهذا الحكيم
آآآآآخ


هنا صرخ الحكيم أن يتركوا الرجل لأنهم أفسدوا عليه متعته

ان هذا الرجل هو الوحيد الذي أجابني على أسئلتي بعد أن عجزتم عن الإجابة جميعكم


سألته من خلال الدائرة، هل ان الارض التي تعيش عليها من جنس واحد فأجابني كلا انها من جنسين، ماء ويابسة



وسألوا الرجل عن إجاباته
عندما رسم الدائرة قال انه يأكل رغيف خبز كامل، فأجبته أنا أقسمه نصفين، نصف لي ونصف لزوجتي



سألته بالبرتقالة هل ان قبة السماء كهذه البرتقالة؟ فأجاب كلا انها كرأس البصل طبق على طبق



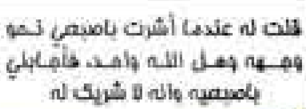
قال لي انه يأكل البرتقال مع الخبز، فأجبته وأنا آكل البصل مع الخبز



رفعت يديّ وسألته عن الذي رفع السماء بلا عمد، فأجاب الذي بسطها



قال أستطيع أن أرفعك الى الأعلى، فأجبت وأنا أستطيع أن أضربك بالارض

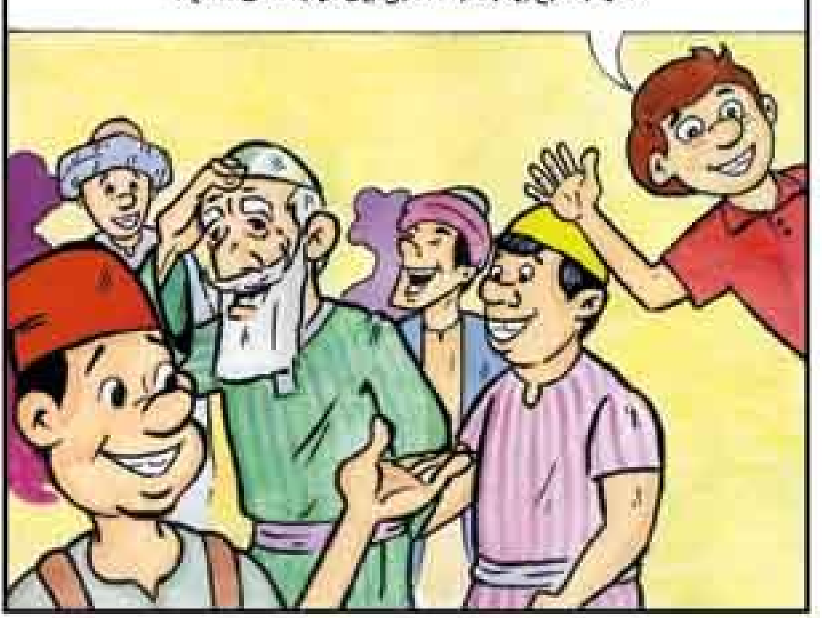


قلت له عندما أشرت باصبعي نحو وجهه وهل الله واحد، فأجابني باصبعيه وانه لا شريك له





قال لي سأفقأ عينك باصبعي، فأجبت وأنا أفقأ كلتا عينيك ان فعلت ذلك



ضحك الحكيم وضحك الرجل وضحك أهل القرية جميعاً بعد أن عرف الجميع ماذا يعني كل واحد وماذا كان يريد بحركاته واشاراته، وأنا أقول يا أصدقائي انها حزمة أراد هذا الحكيم أن يحزمها ولكنه تفاجأ بجواب هذا الرجل البسيط انها حكاية وحزمة بريئة نتعلم منها ونمرح بها ونعرف الفرق بين فهم الناس للأشياء



نغمة الفجر

في ساعةِ الفجرِ النديَّه … ونفحةِ الوردِ الزكيَّه
أصغيتُ للصوتِ المنادي … بنغمةِ الهُدىٰ الشجيَّه
منادياً توحيدَ ربِّي … ربَّ المواهب السنيَّه
وذاكراً حبيبَ قلبي … محمداً خيرَ البريَّه
وبعده وصيَّ طاها … وشيبةَ الحمدِ البهيَّه
مردداً لله قوموا … يا راقدينَ في العشيَّه
كي تفلحوا عشاقَ ربِّي … فجنَّةُ المأوىٰ هديَّه
إنَّ الصلاةَ خيرُ فعلٍ … وبابُ آلافِ التحيَّه
هيَّا نصلِّي في خشوعٍ … صلاتُنا لنا هويَّه

شعر: جلال الضاحي

مدن اسلاميّة مقدّسة

كربلاء المقدسة

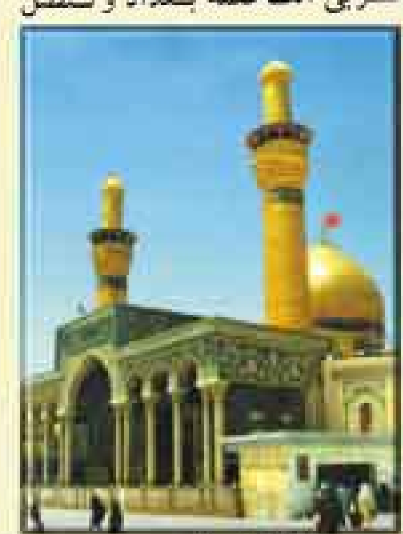


كربلاء مدينة إسلامية من مدننا الإسلامية العريقة المقدسة، وهي موجودة قبل الفتح الإسلامي وورد ذكرها في أسفار التوراة القديمة باللغة السريانية بإسم «كربوإيلو» وتعني باللغة العربية «أرض النواح».

وكانت المدينة قبل واقعة الطف الحسينية من مراكز التجمعات الإسلامية وميداناً من ميادين الجهاد خلال الفتوحات الإسلامية الأولى، ثم أخذت موقعاً رسالياً أكبر بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وصحبه الأبرار على أرضها، قال إمامنا الصادق عليه السلام: «موضع قبر الحسين ابن علي روضة من رياض الجنة».

الموقع الجغرافي

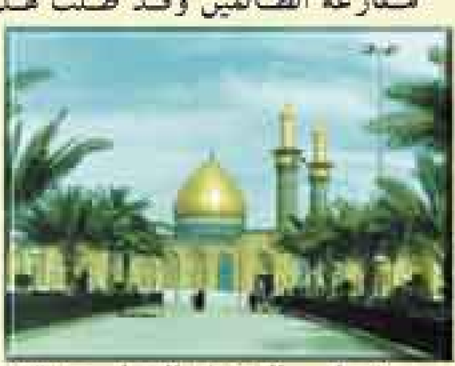
تقع مدينة كربلاء في وسط العراق وعلى حافة البادية الغربية جنوب غربي العاصمة بغداد وتتصل المدينة بجدول الحسينية المتصل بنهر الفرات حيث يستفيد منه الناس للشرب وسقي المزروعات؛ وتحيط بالمدينة بساتين النخيل والحمضيات. واشتهرت المدينة بصناعة المعلبات وأواني النحاس ونسج الحرير.



مرقد الامام الحسين عليه السلام

المرقدان الطاهران

تحتضن مدينة كربلاء الجسد الطاهر لسيد الشهداء الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس عليهما السلام وكذلك بقية الأجساد الطاهرة لأهل بيتهما وصحبهما من الذين استشهدوا مع الإمام الحسين عليه السلام في مأساة الطف على أيدي جلاوزة بني أُمية «لعنهم الله» وذلك حينما هلك معاوية بن أبي سفيان وأراد الأمويون إجبار الحسين عليه السلام على البيعة ليزيد بن معاوية «عليهما لعنة الله». فخرج الحسين عليه السلام وأهل بيته وصحبه من مدينة جدة إلى مكة ومن ثم إلى العراق في شهر ذي الحجة عام ٦٠ هجرية. قاصداً الكوفة لكن جلاوزة بني أمية خرجوا إلى الحسين عليه السلام وأهل بيته وصحبه وهم لا يتجاوزون ثمانين شخصاً بجيشٍ كبير يعدّ بعشرات الالوف وحاصروا معسكر الحسين عليه السلام في كربلاء، وجرت واقعة الطف الشهيرة التي استشهد فيها الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه. ومنذ ذلك اليوم صارت كربلاء انشودة الاحرار تقتبس منها الأجيال دروس الحق والعقيدة في مقارعة الظالمين وقد ظلت هذه

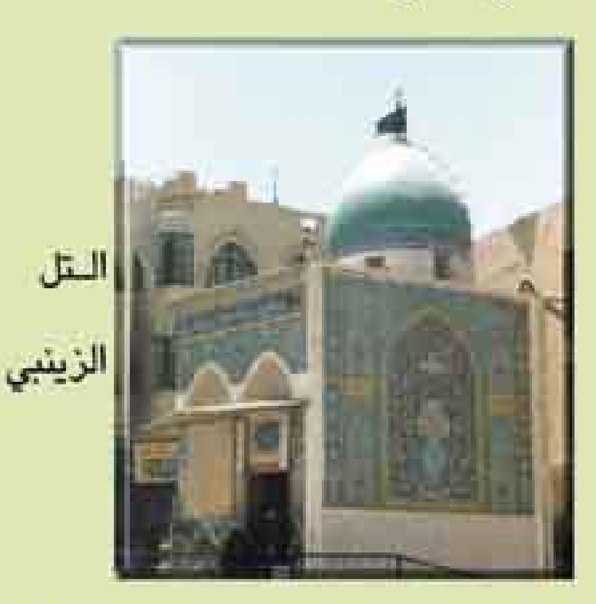


مرقد ابي الفضل العباس عليه السلام

المراقد مخفية دهراً من الزمان خشية عليها من الحكام الظالمين من بني أمية وبني العباس وهجمات الحاقدين على الإسلام.

واليوم يستطيع الزائر أن يرى القبتين الذهبيتين اللتين تحيطهما المنائر الذهبية تعانقان السماء وتعلوان الضريحين الطاهرين.

فضريح الإمام الحسين ﵇ هو عبارة عن دكّة من الخشب المرصع بالعاج يعلوها مشبكان أحدهما من الفولاذ الثمين والآخر من الفضة الناصعة البياض، وتعلو الضريح الأواني الذهبية المرصعة بالأحجار الكريمة



التل الزينبي

وعلى كل ركن من القبر الشريف رمّانة من الذهب الخالص يبلغ قطرها حوالي نصف متر، ويتصل بهذا المشبك «الشبّاك» مشبك آخر رقد تحته علي الأكبر ﵇ الذي استشهد مع أبيه الحسين ﵇ يوم عاشوراء وفي جوار المشبك مرقد آخر ضم مراقد بقية الشهداء وانفرد الصحابي الجليل حبيب بن مظاهر الأسدي بقبر قريب من قبر الحسين ﵇ في الحضرة الشريفة وعلى مسافة قصيرة من صحن الإمام الحسين ﵇ يشاهد ضريح أبي الفضل العباس بن علي بن أبي طالب ﵇ ويحيط بالمرقد الطاهر الذي لا يختلف كثيراً عن مرقد الإمام الحسين ﵇ صحن كبير له عدة أبواب ويتوسط المرقدان المقدسان مدينة كربلاء المقدسة.



المخيم الحسيني

وعلى بعد ثلاثة أميال غربي كربّلاء يوجد مرقد الحر بن يزيد الرياحي الذي جاهد واستشهد مع الحسين ﵇ وتعلو ضريحه قبة من القاشاني الملون وتحيط به البساتين... ولا تكاد تذكر مدينة كربلاء المقدسة إلّا ويتبادر الى الذهن مأساة الطف التي سطر فيها الحسين ﵇ وأهل بيته وأصحابه ملاحم البطولة والثبات على المبدأ هو ومن معه من الأهل والأنصار من أجل دين الله تبارك وتعالى وما أن تبدو القبّتان الذهبيتان والمنائر الذهبية الأربعة حتى يعيش المحب للإسلام وأهل البيت ﵇ تلك الملحمة البطولية لأبي الأحرار ﵇ قتيل العبرة الساكبة الذي استشهد وأهل بيته عطاشى... وقد دأب الزوار الذين يعدّون بالملايين من كلّ أنحاء العالم الإسلامي على الذهاب إلى كربلاء للزيارة والتبرك على طول أيام السنة وخاصة في شهري محرم وصفر لتجديد العهد مع سبط رسول الله ﷺ الذي خصه الله تعالى بفضائل خاصة.

اعداد: سمير البغدادي



مرقد الحر بن يزيد الرياحي رضوان الله عليه

من قصص القرآن

نبي الله عزير عليه السلام والقرية الخاوية

اعداد: باسم الانصاري

بسم الله الرحمن الرحيم

(أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِي هَٰذِهِ اللهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يوماً أو بعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وانظرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوها لَحْماً فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ). سورة البقرة ـ الآية ٢٥٩

كان نبي الله عزير رجلاً صالحاً وعالماً بمقام الله كما هو شأن كل الانبياء الصالحين، وصادف أن خرج ذات يوم من داره التي يسكنها راكباً حماره ومعه شئ من الطعام قاصداً مكاناً بعيداً عن قريته. وبعد أن قطع مسافة طويلة مرّ بقرية خاوية متهدّمة السقوف والجدران، فوقف متأمّلاً آثار خرابها واستقر بصره على عظام أهلها وقد أصبحت نخرة متقطعة.

كانت تلك القرية - كما تقول الروايات - هي بيت المقدس، وكان أهلها من اليهود؛ وكعادتهم فقد عملوا بالمعاصي فانتقم الله منهم وسلّط عليهم طاغية من طرازهم وهو الملك (نبوخذنصر) فأباد مدينتهم كلها. فوجدت سباع البر والبحر في جثثهم طعاماً لها، فتركتها عظاماً نخرة مشتّتة على الأرض... وعندما رأى عُزير منظر هذه القرية وما حلّ بأهلها تأمّل تلك العظام وقال في نفسه:

- كيف يحيي الله هذه الأجساد وقد أصبحت عظاماً منخورة ومقطّعة ويعيدها إلى حالتها الأولى لا نقص فيها؟!... وما أن أتمّ عزير تلك الكلمات بينه وبين نفسه وإذا بالباري سبحانه وتعالى ـ الذي هو يا أصدقائي أقرب إلى الإنسان من نفسه ويعلم سره وجهره وما يعمل وما ينوي ـ يميته وكان وقت موته ضحىً، ثم بعثه الله وكان إحياؤه في وقت الغروب.





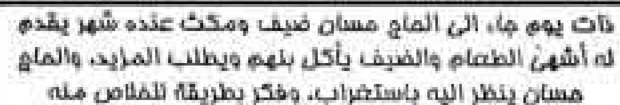
فقيل له: كم لبثت؟
فنظر عُزير قبل أن يرى الشــمس وقال: لبثت يوماً... ثم التفت فرأى بقية من الشمس، فقال:
أو بعض يوم!
فرد الله سبحانه وتعالى:
﴿بل لبــثت مـائة عـام فـانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنّه وانظر إلى حمارك﴾؟!.
فنظر عزير إلى طعامه فإذا به لم يتغير ولم يؤثّر عليه شيء، وكذلك شرابه على حاله.
وأدار بصره نحو حماره الذي كان قد ربطه قريباً منه وإذا به يجده مجموعة من العظام النخرة المتهشّمة، فأيقن أنّه لبث مدة طويلة، ثم رأىٰ قدرة الله كيف أن العظام النخرة تنقل من أماكنها المتفرقة، وترتبط بعضها ببعض ثم تغطى باللحم وتحيي مرة أخرى؟... فبكى عزير وهو يرى حماره وقد عاد حياً إلى هيأته الأولى وقال:
- إنّي أعلم أنّ الله على كل شيء قدير... وعاد بعد ذلك عزير إلى قريته وأهله وعند وصوله إليهم، قال:
- أنا عزير... فكذّبوه ولم يصدّقوه، فقال لهم: هاتوا التوراة.
فأتوا بها وأخذ يقرأها كلها عن ظهر قلب وهم ينظرون في الكتاب دون أن يُخطىء في حرف واحد منه.
فتعجبوا وذهلوا حتى قال بعضهم: لا شك أنّه هو: فإنّ التوراة لم يقرأها أحد عن ظهر قلب غير عزير؟!
ورجع عزير إلى منزله فرأى أولاده وقد أصبحوا شيوخاً وهو لا زال شاباً، وإذا حدّثهم بحديث قالوا له:
- إنّه حديث مرّ عليه مائة عام!
وأصبح عزير آية للناس ليوقنوا بأنّ الله يبعث مَنْ في القبور وأنّ المعاد حق لا شك فيه.





سيناريو : عامر ملا عيدى

رسوم : رضا




















وفي المساء، كتب الشيخ قاسم رسالة ووضع تحتها اسم الحاج حسان وتوقيعه، يطلب فيها رجوع الضيف الثقيل اليه
وفي صباح اليوم التالي أخبر الشيخ قاسم الضيف بأنه لما سمع أنه عند الحاج حسان أرسل اليه المال الى هناك
خذ هذه الرسالة التي وصلتني من الحاج حسان تواً يطلب فيها حضورك لاعطائك المال الذي أرسله اليك
شكراً لك، سأذهب اليه فوراً لاستلام المال!
وعاد الضيف الثقيل الى الحاج حسان
لماذا عدت؟! ما هذه الرسالة التي تحملها؟!
أنت أرسلتها الى الشيخ قاسم تطلب فيها حضوري لأخذ الأموال التي أرسلها لي
صحيح.. صحيح، أنا كتبت الرسالة اليك، وطلبت حضورك ولكنك تأخرت، فأعدت المال الى الشيخ قاسم ليعطيه اليك مادمت عنده
وظل الضيف الثقيل متنقلاً بين قرية الشيخ قاسم وقرية الحاج حسان كلما وصل الى أحدهم قال له تأخرت وأرسلت المال الى صاحبي فاذهب وخذه منه وهكذا لمدة أيام ذاهباً وراجعاً
وأخيراً عرف المقلب فولّى هارباً دون رجعةٍ

السخاء الهاشمي



عبدالله بن جعفر الطيّار بن أبي طالب «رضوان الله عليهم» واحد من آل البيت الكرماء والصادقين، إذ تربى مع الحسن والحسينؑ بعد استشهاد أبيه جعفر الطيارؑ في معركة مؤتة، وزوّجه الإمام عليؑ من عقيلة بني هاشم الحوراء زينبؑ، وقدّم ولديه بين يدي خالهما الحسينؑ في يوم عاشوراء بكربلاء واستشهدا.

وكان عبدالله بن جعفرؑ مضرب الأمثال في الكرم والسخاء الهاشمي وله مواقف عديدة مشهودة في هذا المجال.

ومن مآثره هذه القصة:

خرج عبدالله بن جعفر الطيّارؑ في يوم من الأيام إلى مكان خارج مدينة الرسولﷺ و كان الوقت صيفاً، فنزل في بستان على الطريق ليستريح من السفر ويستظل من حرارة الجو.

وبينما هو جالس رأى فتىً يعمل في البستان بجدّ ونشاطٍ واخلاص، وفي الأثناء دخل

البستان كلب يلهث من العطش والجوع، فجاء الغلام بصرّةٍ فيها ثلاثة أقراصٍ من الخبز، ومدّ إلى الكلب بقرصٍ فأكله ثم رمى إليه بالثاني والثالث فأكلهما، ثم سقاه الماء حتى شبع الكلب وارتوى وغادر البستان، وعبدالله ﷺ ينظر إلى هذا الفتى. فنادى عليه وأتاه.

وسأله: كم قوتك في اليوم يا فتى؟

أجاب الفتى: مثلما رأيت ثلاثة أقراصٍ من الرغيف لا غيرها.

فسأله: ولماذا آثرت الكلب على نفسك؟!

أجاب: يا مولايَ إنّ أرضنا هذه ليس فيها كلاب، وأعتقد أنّ هذا الكلب جاء من مكان بعيدٍ وهو جائع وعطشان فكرهت ردّه.

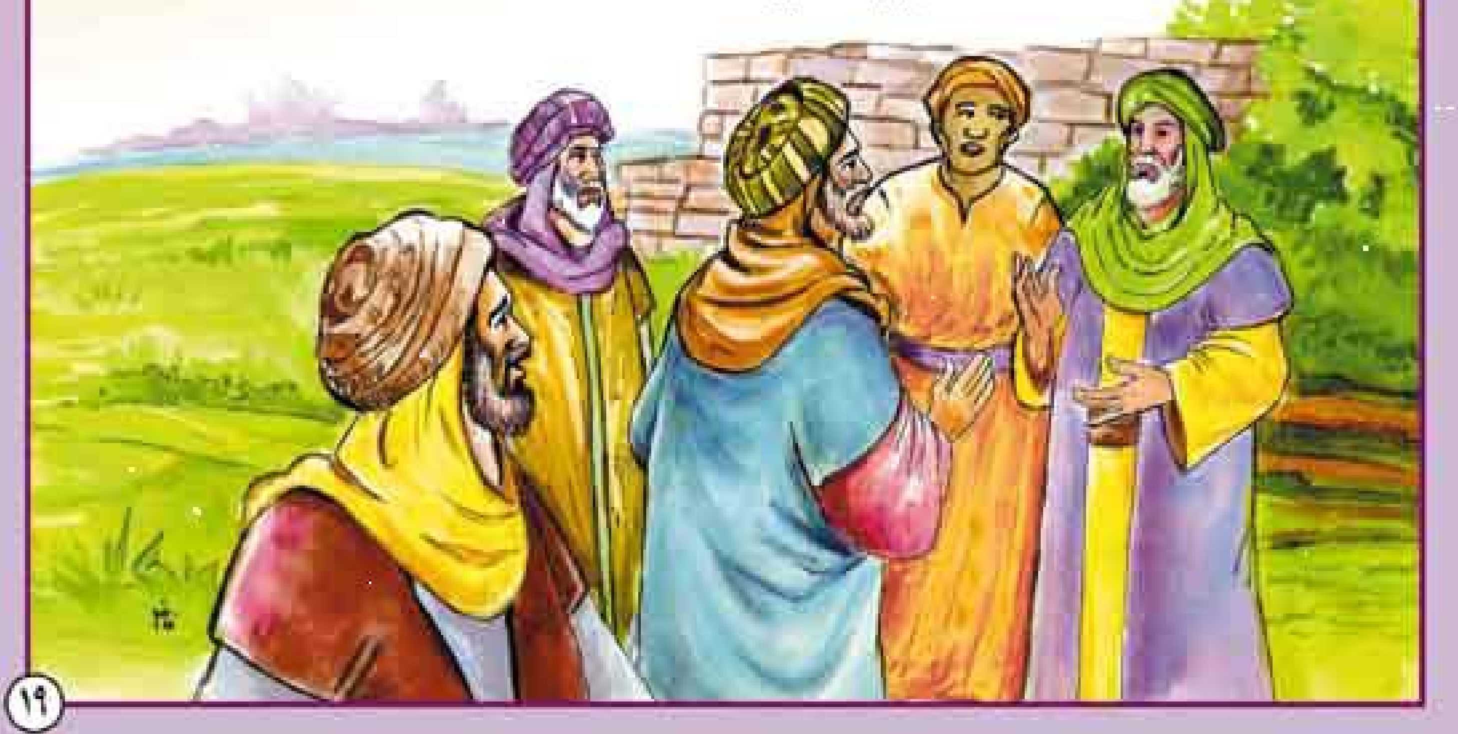
فقال عبدالله ﷺ: وماذا ستأكل هذا اليوم؟!

أجاب الفتى: أظلّ هكذا دون طعامٍ إلى يوم غد.

فقال عبدالله بن جعفر ﷺ في نفسه: «والله إنّ هذا الغلام لأسخى وأكرم منّي».

فقال عبدالله بن جعفر ﷺ: يا غلام قف مكانك حتى آتيك فذهب الى أصحاب البستان، واشترى البستان منهم وكلّ ما فيه بثمن كبير، ثم وهبه للفتى الفقير كله وأعطاه المال، فصار هذا الفتى الفقير غنياً، وكان سروره عظيماً.

هذا هو فضل وكرم الهاشميين يا أصدقائي الذي هو فضل وكرم أهل بيت النبوة .



فكّر وابتسم

شبكة



اكتب الكلمات المطلوبة في المربعات الفارغة أفقياً بحسب الأرقام ثم اجمع أوائلها من ١ ـ ٩ تحصل على كلمة يُرددها كل مسلم يومياً عدّة مرات:

١ ـ صحراء عربية ورد اسمها في القرآن.

٢ ـ مدينة في العراق ورد اسمها في القرآن.

٣ ـ غار النبي ﷺ.

٤ ـ ذبيح الله.

٥ ـ صاحب السفينة.

٦ ـ نبي كان يعمل خياطاً.

٧ ـ نبي قال لقومه لا تخزوني في ضيفي.

٨ ـ نبي لُقّب بالحكيم.

٩ ـ نبي ارسل إلى قوم عاد.

حتى حينما يدخل جحا إلى العصر الحديث فإنّه يشاغب ففي الطريق العام كان جحا يقود سيارة بسرعة فائقة الأمر الذي أدى به إلى دهس شرطي المرور الواقف وسط الشارع في الاستدارة.
وعندما جاء ضابط المرور وسأل جحا عن فعلته أجاب: إني غير مقصر بل أن شرطي المرور هو المقصر لأنه واقف وسط الشارع!!

من انا

صحابي قدمتُ بين يدي رسول الله ﷺ للإسلام كل ما عندي وواصلت الطريق مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﵇ وكنت من جنود الولاية المطيعين وقائداً في جيش أبي الحسن ﵇ ووالياً له على بعض الأمصار. وحين كنت جالساً معه ﵇ في مسجد البصرة علمني دعاءً عظيماً وسمي هذا الدعاء باسمي فإذا جمعت الحروف:

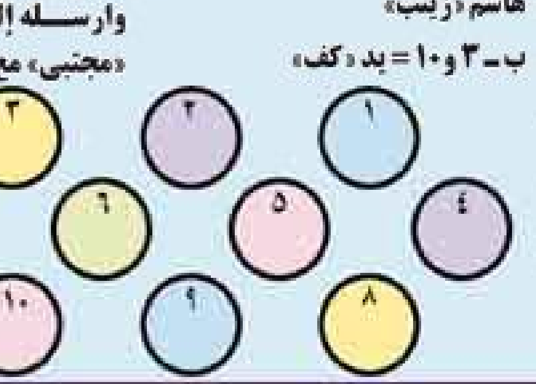
أ ـ ٧ و٨ و٦ و٥ = اسم عقيلة بني هاشم «زينب»

ب ـ ٣ و١٠ = يد «كف»

ج ـ ٩ و٢ = أحد الوالدين «أم»

د ـ ١ و٤ و٩ و٢ = حديث «كلام»

فهل عرفتني؟ حسناً اكتب عن حياتي ومواقفي وارسله إلى مجلتك «مجتبى» مع صورتك.



ماذا ينتج ؟

اكتب في الدوائر وحسب الأرقام الكلمات المناسبة :

أ ـ ١ + ٣ + ٩ + ٣٥ + ١٩ + ٢٨ = شيء لا يمكن لأي مخلوق الاستغناء عنه

ب ـ ٢٩ + ٣٢ = من الخضروات اللذيذه

ج ـ ٣٨ + ١٤ + ١٧ = نبي لبث في قومه ألفاً إلا خمسين عاماً

د ـ ٦ + ٨ + ٢٦ + ٣٢ + ٢٠ + ٣٧ + ٤٠ = دبـــنا الحنيف

هـ ـ ٧ + ٣٦ + ٤ + ٢٥ + ١٢ + ١١ = القمر عند اول طلوعه

و ـ ١٥ + ٥ + ١٨ + ١٠ + ٢١ + ٢٣ + ٢٧ = حجر كريم

ز ـ ٣٣ + ٣٩ + ٢٤ = رقاد

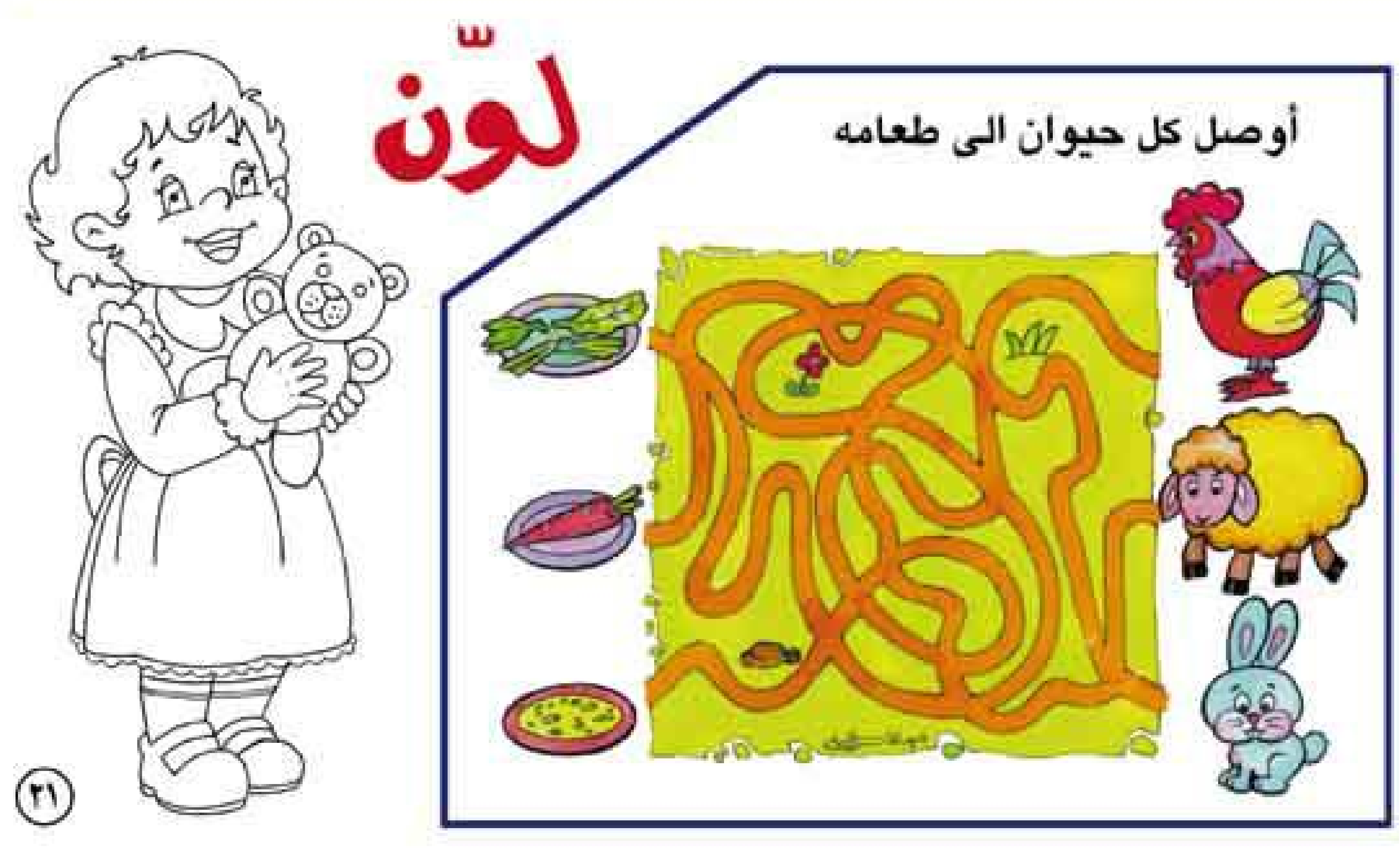
ح ـ ١٣ + ٣٠ + ٣١ = اسم اشاره للموت

ط ـ ٢٢ + ٣٤ + ١٦ + ٣٩ = يرتل او يجود القرآن

والآن

اقرأ الدوائر حسب تسلسها من ١ ـ ٤٠، فهل عرفت ماذا ينتج !!

ارسل الحل مع صورتك لمجلتك : محسن .



أبو ذر الغفاري (رضوان الله عليه)

اعداد : نور الكاظمي

هو جندب بن جناده من قبيلة غفار من أصحاب رسول الله ﷺ الذين أبلوا البلاء الحسن في الإسلام. قال عنه رسول الله ﷺ (ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذي لهجة أصدق من أبي ذر).

وقد كان أبو ذر في الجاهلية مؤمناً بالله تعالى وما عبد الأصنام قط. وحين بعث النبي ﷺ قدم إلى مكة فأتى المسجد ليتعرف على النبي ﷺ حتى أدركه الليل فاضطجع في المسجد فمرّ به علي ﷺ فقال له: كأن الرجل غريب؟ قال: نعم. فدعاه إلى منزله. وبقي عند علي ﷺ ثلاثة أيام وبعد أن عرف علي ﷺ أن أبا ذر يريد النبي أوصله إلى النبي ﷺ. فسلم على النبي بتحية الإسلام قائلاً: السلام عليك يا رسول الله. فقال النبي ﷺ: وعليك السلام من أنت؟ قال أبو ذر: أنا من غفار فعرض عليّ الإسلام فاسلمت وشهدت أن لا إله إلّا الله وأنّ محمداً رسول الله. وبايع رسول الله ﷺ على أن لا تأخذه في الله لومة لائم وأن يقول الحق ولو كان على نفسه ولو كان مرّاً.

فكان أول عمل قام به أبو ذر بعد أن اسلم أنّه جاء إلى المسجد ونادى بأعلى صوته أشهد أن لا إله إلّا الله وأشهد أن محمداً رسول الله فقام إليه المشركون وضربوه. فجاء العباس بن عبدالمطلب وخلصه منهم وهكذا فعل ثلاثة أيام.

وطلب النبي منه الرجوع إلى قومه فرجع أبو ذر. ودعا قومه إلى الإسلام فأسلم أخوه أنيس ثم أسلمت أمهما ثم أسلم بعد ذلك نصف قبيلة غفار وأسلم النصف الثاني منهم حينما هاجر النبي ﷺ إلى المدينة.

وكان أبو ذر رابع رجل أسلم وقيل خامس.

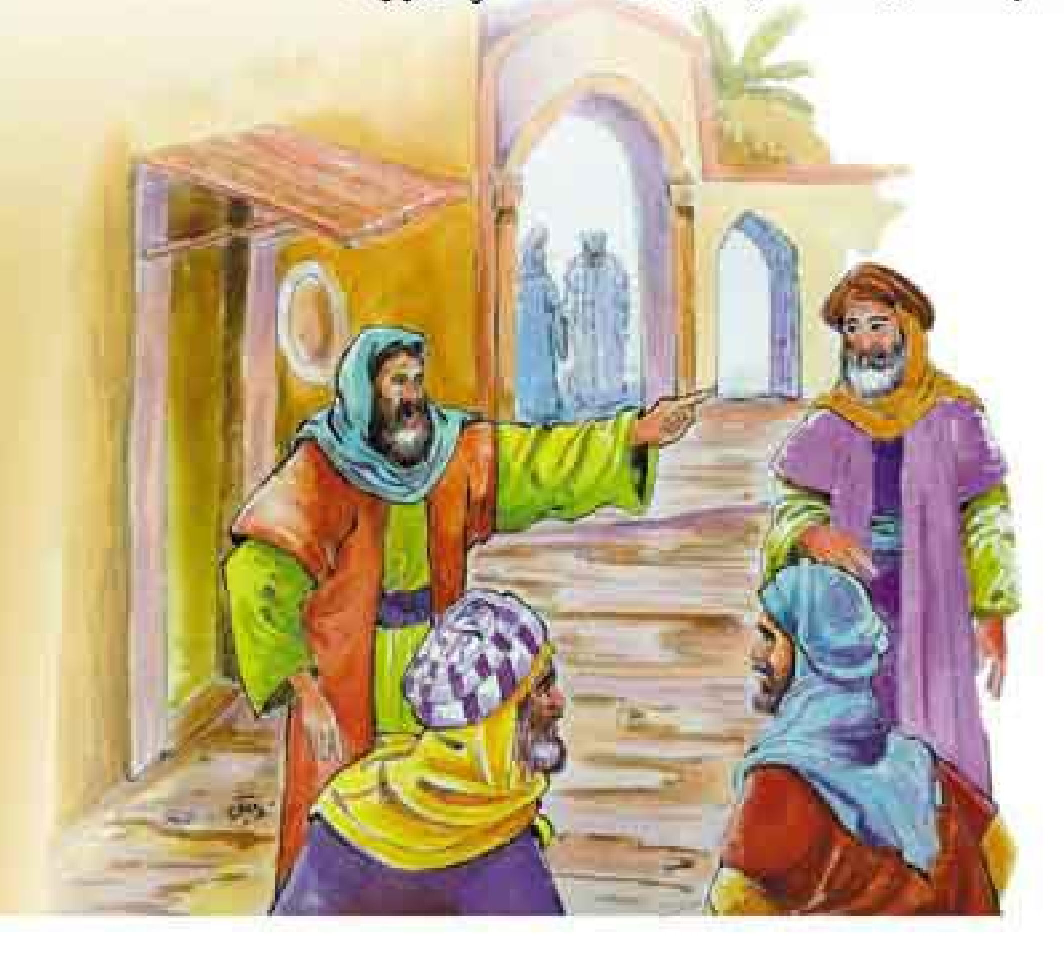
وبقي أبو ذر رضوان الله تعالى عليه على عهده لا تأخذه في الله لومة لائم حتىّ بعد وفاة رسول الله «ص».

وتحمل ما تحمل من أجل ذلك حتى نفاه الخليفة الثالث إلى الشام وفي الشام رأى أموراً منكرة فرفع صوته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فنهاه معاوية ثم أرسل إليه هدية فلم يقبلها وأعادها إليه فخاطب معاوية به الخليفة الثالث حيث أعاده إلى المدينة على أخشن مركب. ثم إنّ الخليفة نفاه إلى صحراء الربذة (وكأنه لم يكن صاحباً مخلصاً لرسول الله ﷺ) ومنع الناس من تشييعه وتوديعه ويوم سافر لم يودعه إلّا علي ﷺ والحسنان وعقيل.

ولقد كان رضوان الله تعالى عليه زاهداً صائماً قائماً يخشى الله تعالى. قال الإمام الصادق ﷺ: «بكى أبو ذر من خشية الله حتى اشتكى بصره فقيل له: يا أبا ذر لو دعوت الله أن يشفي بصرك؟ فقال: إنّي عنه لمشغول وما هو من أكبر همي. قالوا له وما يشغلك؟ قال العظيمتان الجنة والنار.

وهكذا يا أحبائي الصغار فقد كان أبو ذر الغفاري مخلصاً لله تعالى ولرسوله ﷺ ولأمير المؤمنين ﷺ وقد دفع ثمن ذلك الإخلاص غالياً في حياته حيث تنكرت له السلطة الحاكمة وعاش بعيداً عن الأهل والوطن وقبر الرسول العظيم.

وكانت خاتمة حياة هذا الصحابي الجليل بعد طول الصحبة وعظم الجهاد بين يدي الله ورسوله أن يبعد إلى الربذة. وكما أخبره رسول الله ﷺ: «يا أبا ذر تعيش وحدك وتموت وحدك وتحشر وحدك».







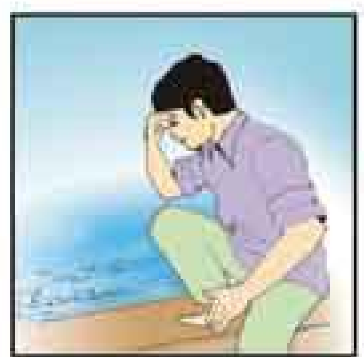
الأذان

بعد أن تعلمنا يا أصدقائي الوضوء في العدد السابق، تعالوا لنتعلم الأذان

فإذا دخل وقت الصلاة وأردنا أن نصلي يا أحبتي فعلينا أن نتوضأ بالماء الطاهر ثم نقوم واقفين على أقدامنا متوجهين بقلبنا إلى الله تعالى ومتوجهين إلى القبلة نحو بيت الله الحرام، ونقول هذه العبارات التي نسميها الأذان وهي:

١ ـ الله أكبر «أربع مرات».
٢ ـ أشهد أن لا إله إلاّ الله «مرتان».
٣ ـ أشهد أن محمداً رسول الله «مرتان».
٤ ـ أشهد أن علياً ولي الله «مرتان» وهذه مستحبة وليست واجبة.
٥ ـ حيّ على الصلاة «مرتان».
٦ ـ حيّ على الفلاح «مرتان».
٧ ـ حيّ على خير العمل «مرتان».
٨ ـ الله أكبر «مرتان».
٩ ـ لا إله إلاّ الله «مرتان».

هذا هو يا أحبتي أذان المسلمين الذين يرددونه من المآذن ليعلم الناس أن وقت الصلاة قد دخل.











علي ومشعل

سيناريو: يقين العطار
رسوم : مناف



















